

NATURALES QVAESTIONES è un trattato di filosofia naturale, scientifica, etica articolato in sette libri composto da Seneca tra il 62 e il 64 d.C. e in ognuno dei quali viene affrontato un elemento o un corpus di elementi e fenomeni naturali (fuochi e specchi; lampi e folgori; acque terrestri; fenomeni atmosferici; venti; terremoti; comete). Nell'opera Seneca esprime il biasimo verso lo sfruttamento dei beni naturali da parte di pochi e la loro mercificazione e, al contempo, invita a riporre fiducia nel progresso della scienza anche come veicolo per elevare le coscienze e avvicinarle ad una condizione divina.

Il progetto di arte contemporanea proposto è ispirato ai principi e alla struttura di questo testo antico di cui mantiene la suddivisione in sette capitoli/mostre e la cifra multidisciplinare che pone in dialogo natura e cultura attraverso l'arte in un'ottica contemporanea che auspica la ricerca scientifica e tecnologica al servizio di un nuovo equilibrio tra l'uomo e l'ambiente.

Gli eventi espositivi inclusi nel progetto intendono costituire un'occasione di confronto sulle urgenze del nostro tempo aprendo alla riflessione sulla responsabilità del singolo individuo nelle dinamiche di salvaguardia dell'ambiente, di evoluzione verso economie circolari, di valorizzazione di pratiche virtuose quotidiane, domestiche come il contrasto allo spreco. Il progetto intende altresì sottolineare la necessità di recuperare il valore del tempo attraverso una fruizione del percorso della mostra reso disponibile con visite guidate e eventi collaterali di incontro e confronto sul singolo tema condotti da associazioni e istituzioni attive sul territorio per un più ampio dialogo tra un pubblico eterogeneo.

I percorsi di **NATURALES QVAESTIONES** promuovono una diversa fruizione dell'arte contemporanea, del contesto naturale, dell'incontro con l'altro e del tempo.

BOBBIO

La zona di Bobbio già abitata nell'Età della pietra e viene successivamente popolata da insediamenti liguri.

Ai Liguri subentrarono i Galli e poco dopo Bobbio entra definitivamente nell'orbita Romana. Il nome della città deriva dal torrente che lambisce l'abitato da sud.

La sua storia si identifica con quella dell'Abbazia fondata nel 614 San Colombano, che nell'Alto Medioevo diviene una delle principali sedi della cultura religiosa medioevale in Italia, con un famoso scriptorium ed una celebre biblioteca.

I possedimenti dell'Abbazia in età longobarda si estendono in tutta l'alta Italia.

In seguito alla proclamazione del Regno d'Italia, la località viene annessa a Pavia e solo dal 1923 rientra nella provincia di Piacenza.

Bobbio è il più importante centro della valle, stazione di villeggiatura connessa al turismo balneare del fiume, nonché stazione sciistica grazie alla vicinanza con il monte Penice.



BOBBIO

2.9 | 3.9.2023



NATURALES QUAESTIONES

CURA

a cura di Barbara Pavan

interventi e installazioni d'arte contemporanea di

MICHELA BALDI

SUSANNA CATI

GIANLUCA ESPOSITO e

FABIO MARIA ALECCI

PATRIZIA FRATUS

MARISA IOTTI

ELEONORA MONGUZZI

SONIA PISCICELLI IZN



APPUNTAMENTI

SABATO 2 SETTEMBRE

ore 11:30

CUCINA CONSAPEVOLE

presentazione libro

a cura di Interzona

Castello Malaspina - Dal Verme, Strada del Torrino

ore 14:30

CLASSICITÀ È CONTEMPORANEITÀ: LA CURA DELLA TRADIZIONE NEL PANORAMA DELL'INNOVAZIONE

visita guidata alla Collezione Mazzolini di arte contemporanea

a cura di Cooltour - turismo & cultura

Piazza Santa Fara

ore 16:00

NATURALES QUAESTIONES

percorso guidato tra le installazioni di arte contemporanea, incontro e confronto con gli artisti e le opere

a cura di Barbara Pavan

Sorgente acqua salata - Loc. Rio Foino

ore 17:30

VISITA GUIDATA DEL CENTRO STORICO

a cura del gruppo guide ambientali escursionistiche I Calcaterra

itinerario guidato alla scoperta del centro storico

partenza Sorgente acqua salata - Loc. Rio Foino

ore 18:30

PINO BALLERINI - L'ESPOSIZIONE PERMANENTE

Focus: installazione IL PERCORSO

A cura di Associazione Quinto Quarto Pino Ballerini
vicolo Borghetto, 3

ore 21:00

NATURALES QUAESTIONES

inaugurazione dell'installazione di Michela Baldi

a cura di Barbara Pavan

Sede Castello Malaspina - Dal Verme, Strada del Torrino

DOMENICA 3 SETTEMBRE

ore 10:00

BOBBIO IN 10 PORTONI

making of dell'evento, presentazione del materiale.

a cura di Amici dell'arte Gruppo Giovani

Castello Malaspina - Dal Verme, Strada del Torrino

ore 11:30

NATURALES QUAESTIONES

visita guidata alle installazioni di arte contemporanea

incontro con gli artisti e con le opere

a cura di Barbara Pavan

Castello Malaspina - Dal Verme, Strada del Torrino

ore 15:30

LA CURA DELLE OPERE D'ARTE DIALOGHI E RIFLESSIONI SU

RESTAURO E CONSERVAZIONE

Conferenza con interventi di esperti e dimostrazioni pratiche

a cura di Festina Lente Studio, Laboratorio di restauro

Auditorium Philippe Daverio, Piazzetta S. Chiara

I 120 ANNI DE LA TREBBIA

mostra retrospettiva

Curia Vescovile, Piazza Duomo 7

sabato e domenica ore 10:00 - 12:00

Tutti gli eventi sono ad ingresso gratuito e senza prenotazione

INFO: mob. +39 334 615 9342

e-mail ragaglia.comunedibobbio@gmail.com

[Informazioni turistiche
www.bobbionamour.it](http://www.bobbionamour.it)